

## واحد یادگیری ۲

### آیفون تصویری

[www.sbargh.ir](http://www.sbargh.ir)

#### آیامی دانید

- ضرورت نیاز به آیفون تصویری چگونه شکل گرفته است ؟
- برای نصب آیفون تصویری چه دستورالعمل‌هایی باید رعایت شود؟
- آیفون‌های تصویری جدید از چه امکاناتی برخوردارند؟
- سیستم اینترکام چیست و چه استفاده‌هایی دارد؟

#### استاندارد عملکرد

پس از اتمام این واحد یادگیری هنرجویان قادر خواهند بود علاوه بر نصب آیفون تصویری با انواع جدید آیفون آشنا شوند و سیم‌کشی آیفون تصویری و تجهیزات آن و سیستم اینترکام را انجام دهند. کاتالوگ انواع آیفون تصویری را خوانده و به کمک آن هر نوع سیستم آیفون را راه‌اندازی کند.

## مقدمه



در روزگاران نه چندان دور مردم برای در زدن و آگاه کردن صاحب خانه از شیوه‌های سنتی استفاده می‌کردند. آنها هیچ گونه ارتباط تصویری از کسی که پشت در حیاط قرار داشت نداشتند. تنها راه حل تشخیصی فرد پشت در برای افراد داخل منزل به کار بردن کوبه و حلقه بود. کوبه و حلقه برای در زدن استفاده می‌شد و دو صدای متفاوت بهم و زیر داشت. وقتی مردی از کوبه برای در زدن استفاده می‌کرد افراد داخل منزل متوجه می‌شدند که فرد پشت در آقا است، بنابراین یک مرد برای باز کردن در اقدام می‌کرد و به همین صورت وقتی خانمی از حلقه استفاده می‌کرد یک زن برای باز کردن در قدم بر می‌داشت. اگر آنها تصویر شخص پشت در را می‌دیدند نیازی به درست کردن کوبه و حلقه نبود. با گذشت زمان زنگ اخبار به جای کوبه و حلقه استفاده شد و بعد از آن آیفون صوتی جای زنگ اخبار را گرفت. امروزه آیفون‌های تصویری در

مدل‌های مختلف با امکانات متنوع به سادگی تصویر و صدای افراد بیرون منزل (پشت در) را به صاحب خانه ارائه می‌دهد و حتی قابلیت‌های دیگری نظیر ضبط تصویر مراجعه‌کنندگان را برای صاحب این امکانات به ارمغان آورده است.

## ۱-۲- آیفون‌های صوتی

آیفون‌های صوتی فقط برای خبردهی و انتقال صدا و در بازکن کاربرد دارد انواع این آیفون ساده و مجهز به ارتباط داخلی (اینتر کام) است (شکل ۱).



شکل ۱- آیفون صوتی معمولی

## ۲-۲- آیفون‌های تصویری

آیفون‌های تصویری، علاوه بر انتقال صدا قابلیت انتقال تصویر به صورت سیاه - سفید یا رنگی نیز دارد. این آیفون‌ها از نظر انتقال تصویر در دو نوع آنالوگ و دیجیتال متداول است. مدل‌های آیفون دیجیتال قابلیت ضبط



شکل ۲- آیفون تصویری یک و چند واحدی

ضبط تصویر روی حافظه آیفون چه مزیتی دارد؟

پرسش



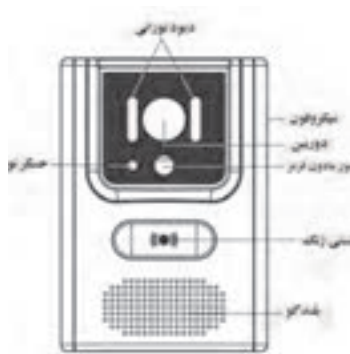
### ۱-۲-۲- اجزای آیفون تصویری

هر آیفون تصویری از چند جزء اصلی تشکیل شده است.

- صفحه کلید (پنل) ورودی
- کابل مخصوص ارتباطات آیفون تصویری
- دوربین آیفون
- دستگاه تغذیه و کنترل مرکزی و قفل بازکن
- گوشی و صفحه نمایش

#### ۱-۲-۲-۱- صفحه کلید ورودی

پنل آیفون از آیفون تصویری از قاب و شستی زنگ و جعبه زیر پنل تشکیل شده است (شکل ۳).



شکل ۳- پنل چند نمونه آیفون تصویری

[www.sbargh.ir](http://www.sbargh.ir)

وظیفه حس گر نور و حس گر مادون قرمز (PIR) روی پنل چیست؟

پرسش





نکات مهمی که در نصب پنل آیفون تصویری باید مدنظر باشد به شرح زیر است:

- مقاوم بودن در برابر نفوذ آب
  - مقاوم بودن در برابر گرد و غبار
  - مقاوم بودن در برابر نور خورشید
- برای حفاظت و دوام بیشتر پنل‌ها از قاب مخصوص استفاده می‌شود.



بعضی از آیفون‌ها به جای شستی زنگ روی پنل ورودی از صفحه کلید مشترک برای همه واحدها استفاده می‌کنند. به نظر شما با استفاده از صفحه کلید چگونه می‌توان زنگ واحد مورد نظر را به صدا در آورد؟ (شکل ۴)

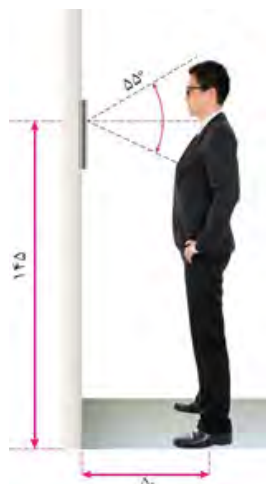
شکل ۴- نصب قاب مخصوص در برابر باران و نور خورشید مخصوص آیفون تصویری

[www.sbargh.ir](http://www.sbargh.ir)

### الف) محل نصب پنل آیفون تصویری

پنل آیفون تصویری در ورودی ساختمان و به شکلی نصب می‌شود که ارتفاع لنز دوربین از سطح تمام شده زمین ۱۴۵ سانتی‌متر ارتفاع داشته باشد، این پنل با درجه حفاظت IP ۱۴۵ به نحوی باید نصب شود تا در برابر غبار و رطوبت غیرقابل نفوذ باشد. پنل آیفون باید بتواند در درجه حرارت  $10^{\circ}\text{C}$  - تا  $55^{\circ}\text{C}$  - مقاوم باشد (شکل ۵).

بعضی از پنل‌ها مجهز به سیستم اعلام ضد سرقت و آژیر یا شاسی زنگ یک واحد مسکونی هستند.



### ب) نکات اجرایی نصب قوطی آیفون تصویری

قوطی آیفون تصویری را زمانی باید نصب کنید که دیوار بیرون منزل سنگ و یا آجرنما نشده است به نحوی که لبه خارجی قاب آیفون با لبه سنگ یا آجر مماس شود. در ضمن داخل و پشت مهره‌های قوطی پنل را که محل نصب پیچ برای بستن پنل است با چسب کاغذی و هر وسیله دیگری حفاظت کنید تا دوغاب سنگ کاری یا سیمان بندکشی آنها را مسدود نکند.

## ۲-۲-۱-۲- کابل مخصوص ارتباطات آیفون تصویری

کابل آیفون تصویری به عنوان رابط بین پنل ورودی، منبع تغذیه، گوشی و صفحه نمایش و قفل باز کن است. کابل های آیفون تصویری از نوع فویل دار و در دو سطح مقطع ۰/۴ و ۰/۶ میلی متر مربع عرضه می شوند. کابل آیفون مانند تلفن در زوج سیم های ۲،۳،۴،۵،۶،۱۰،۱۵،۲۰ زوج تولید و ارائه می شود. فویل مخصوص داخل کابل باعث جلوگیری از نویز و اختلال در صدا و تصویر آیفون می شود (شکل ۶).



شکل ۶ - چند نمونه کابل مخصوص آیفون تصویری

## نکات اجرایی کابل کشی آیفون تصویری

برای انتخاب نوع کابل و تعداد زوج سیم برای آیفون به معلومات زیر نیاز است:

■ تعداد طبقات

■ مدل و نوع آیفون

■ روش لوله گذاری

معمولاً با افزایش طبقات ساختمان تعداد زوج سیم ها افزایش می یابد. بهتر است مسیر آیفون هر واحد تا جعبه کششی (اتصال) اصلی طبقه همکف مجزا باشد. اما می توان از جعبه تقسیم اصلی تا پنل جلوی در از یک کابل مشترک استفاده کرد.

برای محاسبه تعداد سیم آیفون تصویری از جعبه تقسیم پارکینگ یا همکف تا پنل جلوی در می توان از رابطه  $(n \times 4) + 4$  استفاده کرد. در این رابطه  $n$  تعداد واحدها و عدد ۴ تعداد رشته سیم است. مثلاً در یک ساختمان ۳ واحدی از جعبه تقسیم تا پنل حداقل باید  $16 = (3 \times 4) + 4$  رشته سیم به پنل برده می شود. یک کابل ۸ زوج برای این کار کافی است (برای سیم کشی پنل تا جعبه تقسیم نیازی به سیم کشی با کابل مجزا نیست و چون مسیر ثابت است از یک کابل می توان استفاده کرد).

برای ایجاد مسیر رزرو می توان از یک کابل ۱۰ زوج نیز استفاده کرد. دو رشته سیم نیز از پنل برای در باز کن (هم راستای لولای در) سیم کشی می شود. سیم کشی قفل برقی به تعداد سیم بیشتری نیاز دارد. اگر تمایل داشته باشید توسط ریموت در باز کن بتوان در ورودی را نیز باز کرد باید ۴ رشته سیم تلفن از محل نصب جعبه فرمان جک به داخل جعبه تقسیم ورودی سیم آیفون طبقات سیم کشی کنید.

## ۳-۲-۱-۲- دوربین آیفون

وظیفه دوربین تلویزیونی آیفون تصویری انتقال تصویر از پشت در به داخل ساختمان برای نمایش در صفحه نمایشگر آیفون است. این دوربین ها معمولاً در دو نوع «سیاه و سفید» و «رنگی» موجود هستند (شکل ۷-۲).



شکل ۷- دوربین آیفون

### زاویه و قدرت دید دوربین آیفون

دوربین‌های آیفون تصویری معمولاً با لنز یا بدون لنز ارائه می‌شوند. از طرفی بعضی از این دوربین‌ها از نوع میکروفن دار (با صدا) یا بدون میکروفن (بی‌صدا) مورد استفاده قرار می‌گیرند. دوربین‌های استفاده شده در آیفون تصویری دارای دو زاویه دید «معمول» و «باز» هستند. در نمونه زاویه دید معمولی محدوده دید دوربینی ۷۷ درجه و در نوع باز این زاویه برابر با ۹۲ یا ۱۳۵ درجه بوده و محدوده بیشتری از فضای جلوی ورودی ساختمان را نشان می‌دهد. این دوربین‌ها باید مجهز به نور مادون قرمز برای دید در شب و سیستم تنظیم خودکار نور ۱ باشند به طوری که در تمام مواقع شب و روز با حداقل شدت از ۰/۱ لوکس ۲ یک تصویر واضح و روشن روی صفحه نمایش دیده شود (شکل ۸).



شکل ۸- وضوح تصویر در صفحه نمایش

### ۴-۱-۲-۲- دستگاه تغذیه کنترل مرکزی و قفل بازکن

این قسمت شامل منبع تغذیه، قفل بازکن و ارتباط با در ورودی است. منبع تغذیه آیفون تصویری برای ایجاد مدار مکالمه و زنگ اخبار با استفاده از ترانسفورماتور (مبدل) کاهنده و مدار الکترونیکی، ولتاژ ۲۲۰ ولت برق شهر را به ۱۲ ولت متناوب (در بازکن) و ۱۲ ولت مستقیم (مکالمه) تبدیل می‌کند. البته صفحه نمایش تغذیه جداگانه داشته و مستقیم به برق شهر متصل می‌شود (شکل ۹).



شکل ۹- منبع تغذیه آیفون تصویری

### قفل بازکن

قفل بازکن‌ها معمولاً زنجیردار، بدون زنجیر و یا از نوع مغزی قفل هستند. این قفل‌ها باید به گونه‌ای طراحی و نصب شود که بر اثر ضربه به در باز نشود (شکل ۱۰).



شکل ۱۰- قفل بازکن آیفون

۱ - Autoiris

۲ - Lux

# www.sbargh.ir

## ۵-۲-۲-۱-۲- گوشه و صفحه نمایش

گوشی و صفحه نمایش در داخل واحد و ارتفاع ۱۴۵ سانتی متر از کف تمام شده، نصب می شوند حداقل صدای زنگ داخل واحد حدود ۷۰ dB دسی بل و قابل تنظیم است. برای نصب صفحه نمایش و گوشی ابتدا پایه مخصوص را در ارتفاع مناسب نصب کرده و سپس پایه و صفحه نمایش را روی آن نصب و گوشی را در محل خود قرار دهید (شکل ۱۱).



شکل ۱۱- پایه و نحوه نصب آن صفحه نمایش آیفون

معمولاً گوشی و صفحه نمایش در دو مدل یکپارچه شامل میکروفون، بلندگو و صفحه نمایش و یا به صورت جداگانه ساخته و ارائه می شود.

ابعاد صفحه های نمایش سیاه - سفید و رنگی در اندازه های ۴/۵" و ۴" و ۳/۵" (اینچ) تولید می شود (شکل ۱۲). دوربین های آیفون تصویری باید با فشار شستی زنگ روشن شوند و همچنین قابلیت روشن شدن از داخل واحد مسکونی داشته باشند.



شکل ۱۲ - دو نمونه صفحه نمایش

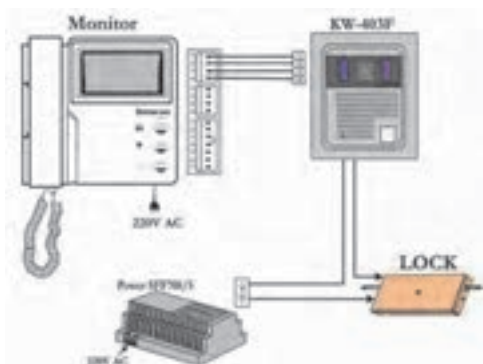
به نظر شما در شکل ۱۳ نصب این آیفون درست است؟



شکل ۱۳- نصب آیفون

پرسش





شکل ۱۴- ارتباط اجزای آیفون تصویری

### ۲-۲-۲- ارتباط اجزاء آیفون تصویری

همانطور که در شکل ۱۴ دیده می‌شود پنل جلوی در ورودی، منبع تغذیه، سیم‌های رابط، قفل بازکن، صفحه نمایش و گوشی آیفون تصویری با یکدیگر ارتباط داشته و یک مدار بسته را تشکیل می‌دهد.



شکل ۱۵- آیفون مجهز به دوربین IP

تحقیق کنیذامروزه با پیشرفت فناوری ارتباطات دوربین‌های قابل اتصال به شبکه اینترنت (دوربین IP) در سیستم‌های آیفون تصویری به کار گرفته شده است (شکل ۱۵). به‌طوری که با فشار شستی زنگ تلفن همراه تصویر فرد پشت در را به صاحب خانه نشان می‌دهد. در مورد عملکرد این نوع آیفون‌ها تحقیق کنید.

تحقیق کنید



### ۲-۲-۳- نصب و سیم‌کشی پنل‌های دربازکن‌های صوتی و تصویری

پس از انتخاب و خرید وسیله مناسب، نصب و سیم‌کشی دربازکن‌های صوتی یا تصویری آغاز می‌شود ابتدا باید قوطی‌گذاری، آن هم برای پنل (صفحه جلو در ساختمان) انجام شود. قوطی پنل در بیرون ساختمان قرار دارد و تا قبل از نما کاری، نمی‌توان نصب درستی برای آن انجام داد. لذا لازم است در این خصوص هماهنگی صورت گیرد. البته در اینجا فرض بر این بوده که لوله‌کشی به همراه کابل آن قبلاً صورت گرفته و فقط به یادآوری آن اشاره خواهیم کرد. در شکل ۱۶ نمونه‌هایی از پنل‌های دربازکن تصویری که در حال حاضر موجود و در بازار عرضه می‌شوند دیده می‌شود.



شکل ۱۶- انواع پنل‌های آیفون تصویری

برخی از آنها به صورت ماژولار (قطعه قطعه) بوده و دارای قابلیت استفاده در طرح‌های مختلف عمودی و افقی هستند. و پنل‌هایی قابلیت مجهز شدن به دربازکن مغناطیسی به وسیله کارت را نیز دارند.



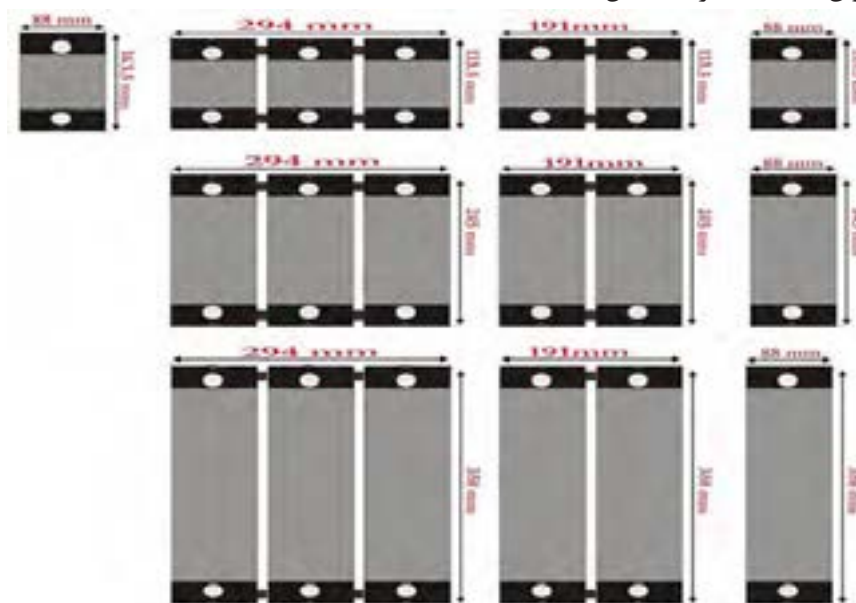
#### ۴-۲-۲- انواع قوطی های توکار پنل

برای نصب پنل های صوتی و تصویری از قوطی های توکار استفاده می شود که طرح آن را در ۴ نوع مختلف می توان در نظر گرفت:

- ۱- قوطی توکار تک ماژول صوتی
- ۲- قوطی توکار تک ماژول تصویری (۳۰ میلی متر بلندتر از نوع صوتی)
- ۳- قوطی توکار دو ماژول
- ۴- قوطی توکار سه ماژول

این قوطی ها را بر حسب نوع کار، مطابق شکل در ترکیبهای مختلفی از ۱ الی ۹ ماژول می توان استفاده کرد.

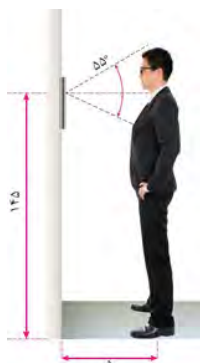
در زیر قوطی های مختلف با اندازه های آنها آمده است که در نصب آنها کمک خواهد کرد. برای اتصال دو یا سه قاب توکار از رابط قوطی توکار استفاده می شود که از سوراخ میانی آن برای عبور کابل ها می توان استفاده کرد (شکل ۱۷).



شکل ۱۷- انواع قوطی توکار پنل ورودی آیفون

#### ۵-۲-۲- طریقه نصب قوطی توکار

- ۱- قبل از کار گذاشتن قوطی توکار محل ورود سیم (از کف یا دیوارهای جانبی) را از قوطی جدا کنید
- ۲- در نصب پنل های بالاتر از سه ماژول ابتدا رابط پلاستیکی قاب توکار را مطابق شکل نصب کنید. توجه کنید که خود رابط پلاستیکی در انتقال سیم از یک قوطی به قوطی دیگر می تواند مورد استفاده شود. سپس کل مجموعه را در داخل دیوار نصب کنید.
- ۳- قوطی توکار را مطابق با شکل در ارتفاع ۱۴۵ سانتی متری از سطح زمین و کاملاً هم تراز با دیوار



شکل ۱۸- محل نصب قوطی

نصب نمائید. جهت جلوگیری از مشکلات بعدی، محل و جهت نصب را با مسئول ساختمان هماهنگ کنید (شکل ۱۸).



شکل ۱۹- گیره نصب قوطی

در داخل بسته بندی پنل های ۳ ماژول، چهار گیره جهت کمک به هم تراز نصب کردن قوطی توکار با دیوار قرار داده شده است. گیره ها را به قوطی توکار متصل کرده، بعد از محکم کردن قوطی توکار با گچ، گیره ها را خارج نمائید. اگر قوطی توکار هم تراز با سطح دیوار نباشد، پنل و باران گیر به خوبی بر روی دیوار نصب نخواهد شد (شکل ۱۹).

## ۶-۲-۲- نصب پنل و باران گیر

۱- با استفاده از آچار آلن پیچ انتهای پنل ماژول ها را باز کنید (لازم نیست پیچ تا انتها باز شود) سپس انتهای پنل را به سمت بالای باران گیر فشار دهید تا خار مربوط به آن آزاد شود، سپس پنل را بیرون آورید. استفاده از ابزار نامناسب بجای آچار آلن باعث هرز شدن و ایجاد مشکلات برای خدمات بعدی می شود.

۲- صفحه شستی و قاب باران گیر را بر روی قوطی توکار قرار دهید. سپس صفحه شستی را با دو عدد پیچ خودکار به قوطی توکار متصل کنید.

به نکته زیر در زمان نصب توجه کنید:

برای اتصال محکم تر می توانید دوتا از پیچ های خودکار را باز کرده (به صورت ضربدری) و به جای آنها با استفاده از پیچ و رول پلاک مجموعه را به دیوار محکم نمائید. در هنگام بستن دقت کنید تا به علت سفت کردن بیش از حد صفحه شستی خم بر ندارد. زیرا در این صورت کلیدها به سمت پائین رانده می شوند.

ابعاد قوطی توکار پنل های متداول در بازار

ابعاد قوطی های متداول در بازار در جدول ۲ آمده است.

جدول ۲- ابعاد قوطی

ابعاد قوطی	پنل ماژولی	ابعاد قوطی	پنل واحدی
۱۲۱×۱۲۵mm	تک ماژول	۹۵×۱۶۲mm	۱ و ۲ واحدی
۱۲۱×۲۲۰mm	دو ماژول	۱۱۵×۲۹۵mm	۳ تا ۱۶ واحدی
۱۲۱×۳۰۵mm	سه ماژول		

### مراحل لوله کشی و سیم کشی در بازکن صوتی یا تصویری

- ۱- گوشه آیفون در محل مناسبی از هر واحد مسکونی نزدیک ورودی واحد یا آشپزخانه قرار می گیرد لازم است از محل نصب گوشه ورودی اصلی ساختمان یعنی محلی که بعداً قوطی پنل آنجا قرار می گیرد، لوله‌ای مستقیم برده و نصب شود.
- الف) گوشه درازکن‌های تصویری که دوشاخه برقی دارند. در نزدیکی محل نصب گوشه، در واحد مسکونی باید تغذیه برقی در نظر گرفت.
- ب) در صورتی که گوشه واحد تا آشپزخانه فاصله زیادی پیدا کرده است در صورت پیش‌بینی گوشه اضافی، تحت عنوان اینترکام، لوله مربوط به آن گوشه واحد تا آشپزخانه (محل گوشه اینترکام) را نصب نمایید تا بعداً در صورت نیاز به گوشه اینترکام مجبور به سیم کشی روکار نشوید.
- ۲- برای تغذیه پنل یک خط تغذیه از برق مشترک ساختمان در نظر بگیرید.
- ۳- لوله‌ای نصب کنید که قوطی پنل را به دستگیره درب و محل قرار گرفتن زنجیر قفل درب بازکن مرتبط کند.

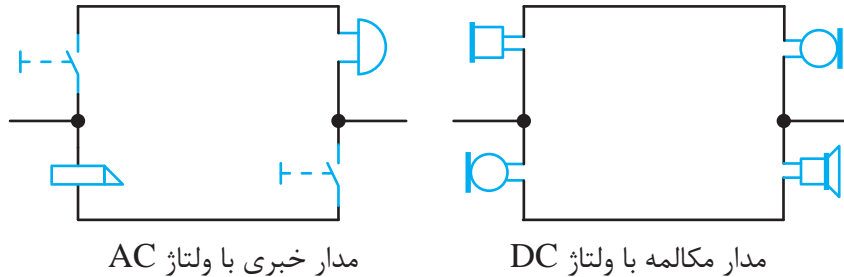
### سیم کشی در بازکن صوتی یا تصویری

با توجه به بندهای بالا برای این منظور باید از کابل ۳ زوج برای لوله کشی در بند ۱، برای بند ۲ کابل دو زوج و برای بند ۳ از سیم یا کابل دو رشته با مقطع ۱/۵ یا ۲/۵ استفاده کرد.

### ۲-۲-۷- سیم بندی پنل صوتی

**مدار مکالمه و مدار خبر:** هر پنل صوتی از یک مدار مکالمه و یک مدار خبر تشکیل شده است مطابق با شکل زیر اما این مدار ساده به تنهایی کارایی لازم را ندارد زیرا ۱- با برداشتن گوشه و دهنی از سر جای خود مدار مکالمه و خبر باید فعال شود.

در صورت توسعه مدار و وجود واحدهای دیگر باید با برداشتن گوشه امکان شنود مکالمات واحدهای دیگر میسر نباشد. این خواسته در پنل‌های صوتی قدیمی با کلیدها و به صورت الکترومکانیکی انجام می شد اما امروزه این وسایل کاملاً الکترونیکی شده‌اند و هنگام نصب و سیم کشی فقط با ترمینال‌هایی روبرو هستیم که آنها را سیم کشی می کنیم (شکل ۲۰).



شکل ۲۰ - ارتباطات سیستم صوتی و در بازکن

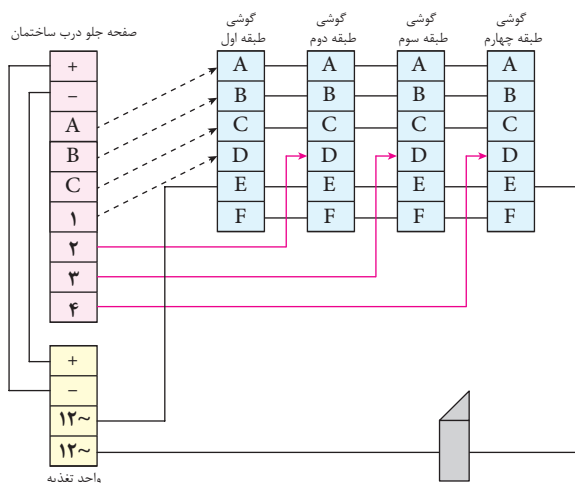
### اتصالات پنل

A : ورودی صدا از پنل به گوشی  
B : خروجی صدا از گوشی به پنل  
D : خروجی صدای زنگ  
E و F : دوسر کلید در بازکن

A : خروجی صدا از پنل به گوشی  
B : ورودی صدا از گوشی به پنل  
C : سیم مشترک  
C : سیم مشترک  
D : ورودی صدای زنگ  
+ و - : ورودی تغذیه ۱۲ ولتی

### به نکات زیر در سیم کشی آیفون توجه کنید:

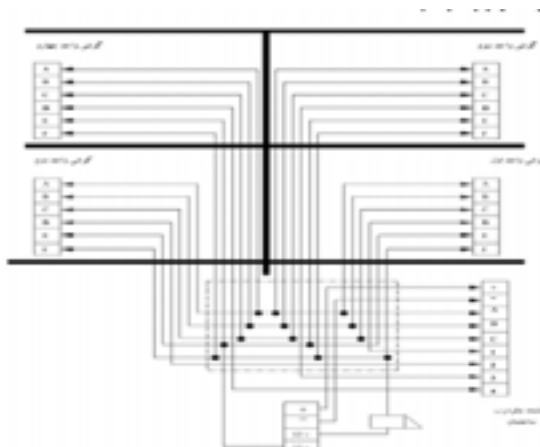
- در تمام پنل های صوتی و تصویری، در صورت استفاده از بیش از دو ماژول، برای روشن کردن لامپ های پشت پنل های بعدی از تغذیه کمکی باید استفاده کرد.
- برای اتصال قفل در بازکن، از سیم های افشان ۱/۵ یا ۲/۵ استفاده کنید تا به مرور زمان شکسته و قطع نشود.



شکل ۲۱ - سیم کشی آیفون تصویری

هر چند شرکت های سازنده در بازکن صوتی یا تصویری یک مسیر را برای سیم کشی در کاتالوگ وسایل خود، مانند شکل ۲۱ بالا ارائه می دهند. اما هنگام نصب، برای عیب یابی بهتر برای هر واحد مسکونی مسیر سیم کشی و لوله گذاری مستقل و مجزا در نظر گرفته شده است و بهتر است مطابق شکل زیر اجرا شود.

# www.sbargh.ir



شکل ۲۲- مسیر سیم کشی

## ۸-۲-۲- کار عملی ۱: سیم‌بندی پنل تصویری یک واحدی

این پنل علاوه بر ارتباط صوتی، امکان ارتباط تصویری را بصورت یک طرفه توسط صاحب خانه فراهم می‌کند یعنی امکان به نمایش گذاشتن ورودی ساختمان وجود دارد. این امکان توسط یک دوربین ویدئویی که در پنل ورودی ساختمان قرار دارد و نمایشگر گوشی فراهم شده است آن را می‌توان بگونه‌ای تنظیم نمود که با فشار دادن کلید زنگ فعال گردد و یا پس از برداشتن گوشی آغاز شود انتقال تصویر چند ثانیه پس از قطع ارتباط صوتی به وسیله گذاشتن گوشی پایان خواهد یافت. مانند حالت صوتی امکان



شکل ۲۳- تعداد سیم‌ها

دیدن معمولاً حین یک ارتباط ویدئویی توسط واحدهای دیگر وجود ندارد. به عبارت دیگر تنها ارتباط بین پنل ورودی و واحد انتخاب شده وجود دارد. در زیر اجزاء این نوع آیفون را می‌بینید که نشان‌دهنده آن است که لوله‌کشی و سیم‌کشی آن با پنل صوتی تفاوتی چندانی ندارد.

## ۱-۲-۲-۸-۱- اتصالات پنل

در پنل‌های سری قدیم از یک کانکتور ۷ پین استفاده می‌شد که اتصالات آن به ترتیب زیر است و ارتباط آن در شکل ۲۴ دیده می‌شود.

۱- سبز: انتقال صدا، فرمان زنگ به صفحه نمایش و فرمان در باز کن به پنل؛

۲- بنفش: اتصال منفی؛



شکل ۲۴- ترمینال اتصالات

۳- قرمز: اتصال مثبت جهت تغذیه پنل؛

۴- قهوه‌ای: سیگنال تصویر؛

- و +: زرد و آبی - تغذیه ۱۲ ولتی مدار صوت و دوربین؛

Call: مشکی: سر مشترک شاسی های زنگ.

L۱ و L۲: خروجی جهت باز کردن قفل

در پنل‌های سری جدید طبق شکل ۲۵ از یک ترمینال برای اتصالات فوق SPK و با تنظیم پتانسیومتر استفاده شده است. تنظیم صدای بلندگو (SPK) و میکروفن (MIC) پنل نیز امکان پذیر و شده است (شکل ۲۵).



شکل ۲۵ - محل تنظیم صدای بلندگو و میکروفن

اگر لامپ پشت پنل از نوع نئون بود، تغذیه آن را از قسمت DC تأمین نکنید، در این صورت با قطع و وصل برق اصلی، محافظ تغذیه عمل کرده و تغذیه روشن نخواهد شد، اما اگر پنل از نوع جدید با لامپ پشت پنل LED باشد، جهت پرهیز از سوسو زدن لامپ، بهتر است تغذیه آن از قسمت DC تأمین گردد.

## ۲-۲-۸-۲- اتصالات صفحه نمایش

برای اتصال صفحه نمایش از کابل مخصوص نشان داده در شکل ۲۶ استفاده می‌شود رنگ این سیم‌ها به ترتیب زیر است.

۱. قرمز- انتقال صدا، فرمان زنگ به صفحه نمایش و فرمان درب بازکن به پنل؛

۲. آبی اتصال منفی؛

۳. زرد - اتصال مثبت جهت تغذیه پنل؛

۴. سفید - سیگنال تصویر؛

۵. قهوه ای - سیم زنگ (در صفحه نمایشهای مجهز به سوئیچر داخلی).

ترمینال شماره ۱ دارای سه سطح ولتاژ میباشد:

- فشردن شستی زنگ آن را به Call (سیم مشترک شستی‌های زنگ) که با مقاومت کوچکی (۴۷۰ اهم) به منفی متصل است، وصل می‌کند. این حالت برای صفحه نمایش به معنای فرمان به صدا درآوردن صدای زنگ است. (صفر ولت)



شکل ۲۶ - کابل اتصال صفحه نمایش

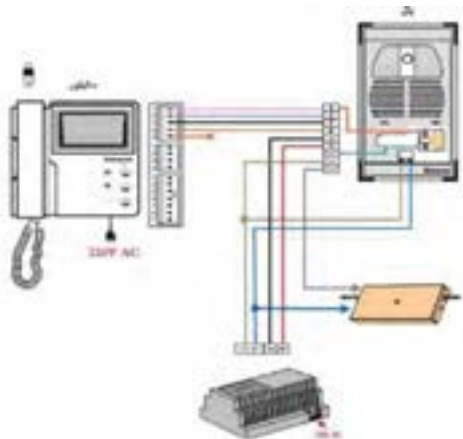
# www.sbargh.ir

- در حالت مکالمه، ولتاژ این ترمینال حدود ۸ الی ۱۰ ولت می‌باشد.
- فرمان باز کردن قفل به پنل، با بالابردن ولتاژ این ترمینال به بالای ۱۲ ولت توسط صفحه نمایش انجام می‌گیرد.

## به نکات زیر هنگام نصب صفحه نمایش توجه کنید:

- ۱- در سیستم آیفون تصویری تک واحدی دیپ سوئیچ‌ها یا جامپرهای پشت صفحه نمایش را در حالت ON قرار دهید؛
  - ۲- جهت اتصال صفحه نمایش به سیم برق، حتی الامکان از ترمینال استفاده کنید، تا جدا کردن صفحه نمایش، جهت تعمیرات احتمالی، به سادگی امکان پذیر باشد. همچنین اندازه سیم‌ها را بیش از حد کوتاه نکنید؛
  - ۳- پس از اتمام کار طرز استفاده از صفحه نمایش و حافظه را برای کاربر به طور کامل توضیح دهید؛
- در شکل ۲۷ سیم‌بندی یک سیستم در باز کن تصویری یک واحدی مشاهده می‌شود. در مواقع ضروری می‌توانید اتصالات + و - تغذیه را قطع کنید تا تغذیه مورد نیاز پنل از صفحه نمایش تامین شود. استفاده از این روش در فواصل طولانی، به دلیل افت ولتاژ، باعث از بین رفتن شفافیت تصویر می‌شود. بنابراین برای داشتن تصویری صاف و شفاف، حتی در مسافت‌های طولانی حتماً از تغذیه مناسب استفاده کنید.

## به نکات زیر هنگام نصب سیستم در باز کن تصویری توجه کنید.



شکل ۲۷ - سیم‌بندی کامل آیفون تصویری برای یک واحد

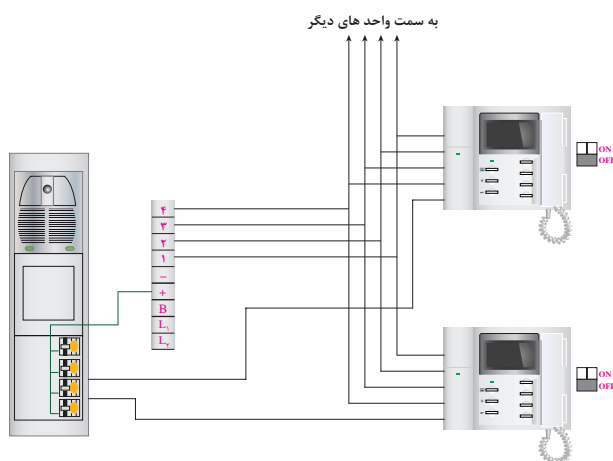
- ۱- محل نصب تغذیه را، سر پوشیده و دور از نفوذ باران و آب انتخاب نمایید؛
- ۲- در سیستم‌های در باز کن تصویری، جهت ارتباط، همیشه از سیم‌های ۰/۶ فولی دار استفاده کنید و برای جلوگیری از تأثیر نویز روی تصویر، در فواصل بالای ۵۰ متر بهتر است از کابل کواکسیال (آنتن) بهره بگیرید. در این حالت مغزی کابل کواکسیال را به پین ۴ (در پنل و صفحه نمایش) و شیلد آن را نیز به پین ۲ (در پنل و صفحه نمایش) متصل کنید.

### ۳-۸-۲-۲-سیم بندی پنل تصویری بالاتر از یک واحد: طرح شماره (۱)

در سیستم‌های چند واحدی جهت جدا کردن زنگ‌ها و متصل کردن صدا و تصویر پنل، تنها به واحد مربوطه، به شرح زیر از سوئیچر استفاده می‌شود.

۱- سیم‌بندی پنل تصویری طرح (۱) بالاتر از یک واحد، با استفاده از سوئیچر داخلی: با استفاده از این روش می‌توان از سیم‌کشی سیستم صوتی قبلی بدون هیچ تغییری استفاده کرد. برای سیم‌کشی تنها به ۴ رشته به علاوه تعداد واحدها، سیم موردنیاز می‌باشد. در این حالت دیپ سوئیچ‌ها یا جامپرهای پشت صفحه نمایش را در حالت OFF قرار دهید (شکل ۲۸).

هرچند این روش ساده و اقتصادی است، اما برای بیش از ۴ واحد، به جهت نویز و از بین رفتن شفافیت تصویر توصیه نمی‌شود.



شکل ۲۸ - اتصال دو آیفون تصویری

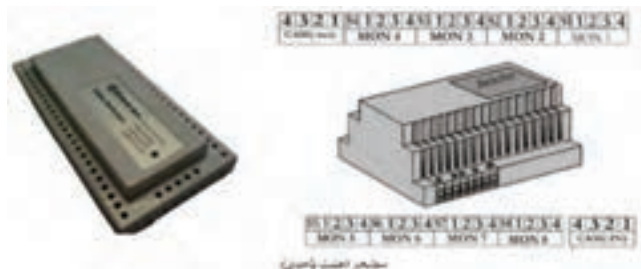


شکل ۲۹ - اتصال صفحه نمایش

نکته: همانطور که قبلاً گفته شد شرکت‌ها برای سهولت نصب نقشه کاتالوگی می‌دهند که در آن مسیرهای طبقات مجزا است سیم همه گوشی‌ها در پنل به هم وصل می‌شوند و هر کدام مسیر جدا به سمت واحدهای دیگر دارند. در شکل ۲۹-۲ نحوه اتصال صفحه نمایش نشان داده شده است.



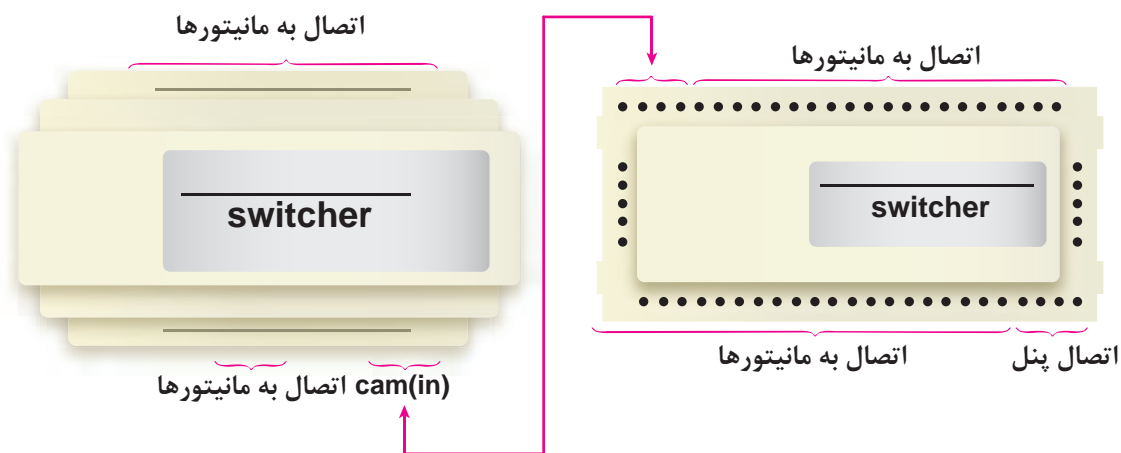
## ۴-۸-۲-۲-سیم بندی پنل تصویری (طرح شماره ۱) بالاتر از یک واحد، با سوئیچر مجتمع



شکل ۳۰ - سوئیچر

برای جلوگیری از پخش شدن سیگنال تصویر در واحدها و تأثیر نویز روی تصویر حتی الامکان سعی کنید از سوئیچرهای مجتمع استفاده کنید (شکل ۳۰).

سوئیچرهای مجتمع برای تعداد واحدهای زوج از ۲ الی ۱۰ واحد طراحی و ساخته شده است. برای تعداد واحدهای بالاتر می توان سوئیچر ۸ یا ۱۰ واحدی را با انواع دیگر مانند شکل ۳۱ اتصال داد.



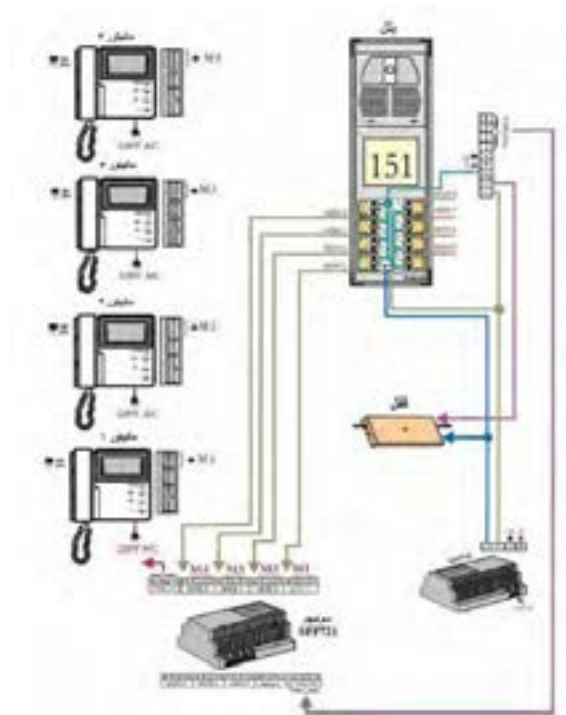
شکل ۳۱ - اتصال دو سوئیچر

هنگام نصب سوئیچر به نکات زیر توجه کنید:

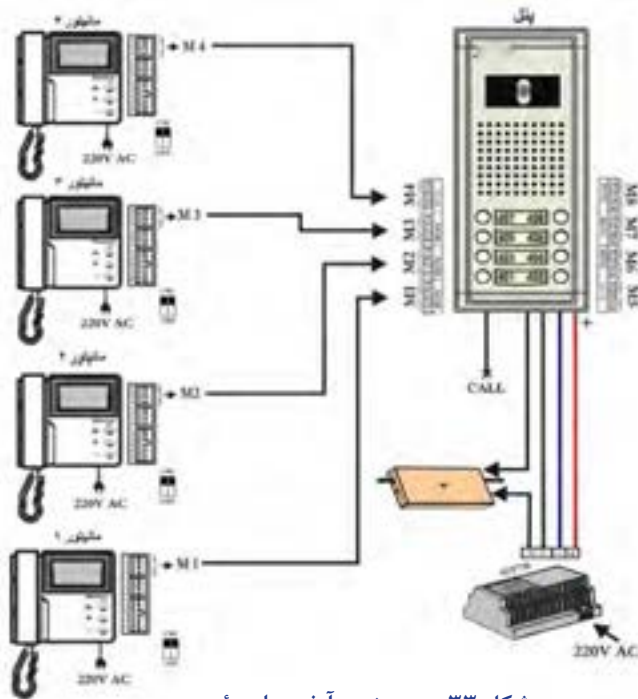
- ۱- سوئیچر را در محلی سر پوشیده به دور از نفوذ آب، به دیوار پیچ نمایید. از نصب نامرتب، روی سقف و آویزان شده، جدا خود داری فرمایید.
- ۲- هنگام نصب سوئیچر برای عیب یابی ساده تر، شماره هر واحد را با برجسب روی سوئیچر مشخص نمایید.

۳- می توانید سیم ۲ در تمام صفحه نمایش ها را به هم متصل کرده و از یک رشته سیم استفاده کنید!

۴- هنگام استفاده از سوئیچر مرکزی، دیپ سوئیچ ها یا جامپر پشت صفحه نمایش ها را در حالت ON قرار دهید. در این حالت سیم پنجم (قهوه ای) بلااستفاده است (شکل ۳۲).



شکل ۳۲ - سیم‌بندی آیفون تصویری بالاتر از یک واحد با سوئیچر



شکل ۳۳ - سیم‌بندی آیفون با سوئیچر

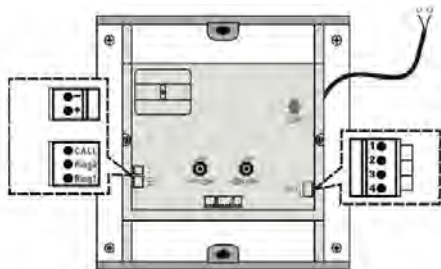
## ۵-۸-۲-۲ - سیم‌بندی پنل تصویری طرح (۲)

پنل‌های تصویری طرح شماره (۲) در دو مدل با سوئیچر داخلی و بدون سوئیچر ارائه می‌شوند. در واحدهای بالا برای جلوگیری از ازدحام سیم‌ها در پشت پنل، استفاده از مدل بدون سوئیچر بیشتر توصیه می‌شود. سیم‌بندی پنل‌های بدون سوئیچر طرح شماره (۲) مطابق سیم‌بندی پنل‌های طرح شماره (۱) می‌باشد. طرح زیر سیم‌بندی مدل سوئیچردار را نمایش می‌دهد.

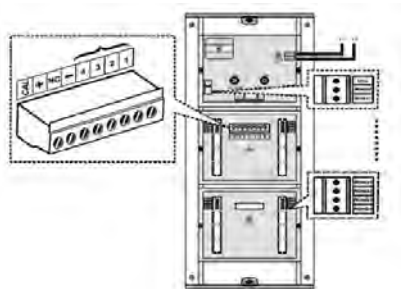
# www.sbargh.ir

## ۶-۸-۲-۲-سیم بندی پنل تصویری مدل های دیگر

پنل های تصویری طرح های دیگر نیز در دو مدل با سوئیچر داخلی و بدون سوئیچر داخلی از یک تا ۱۸ واحد در یک پنل، ارائه می شوند. برای تعداد واحدهای بالاتر می توانید از پنل های توسعه دهنده که در دو مدل ۱۶ و ۲۴ واحدی موجود است، استفاده کنید (شکل ۳۴).



شکل ۳۴- اتصال پنل تصویری یک و دو واحدی



شکل ۳۵- اتصال پنل ۳ واحدی

سیم بندی این پنل ها مشابه دیگر پنل ها ست است. اتصال سیم CALL برای استفاده در درهای هوشمند تعبیه شده است و در حالت عادی کاربردی ندارد (شکل ۳۵). در هنگام استفاده از پنل های بیش از ۲ واحدی نوع دیگر برای سیستم های هوشمند، سیم CALL یونیت بالا را به CALL یونیت پایین متصل کنید.

## ۹-۲-۲- نصب دربازکن کارتی

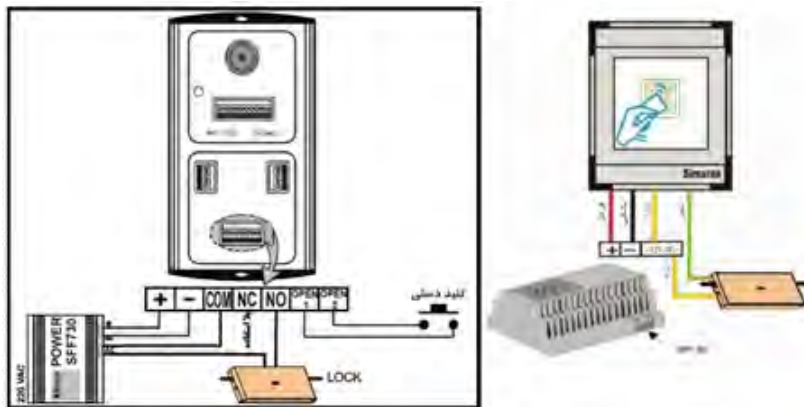
برای کنترل تردد در انواع پنل های صوتی یا تصویری، میتوان از ماژول های کارت خوان استفاده کرد. این ماژول ها بر مبنای فناوری کارتهای بدون تماس (RFID) عمل می کند، بطوری که با نزدیک کردن کارت مجاز به آن قفل برقی، فرمان گرفته و در باز می شود (شکل ۳۶).



شکل ۳۶- آیفون با دربازکن کارتی

طرح قدیم ۴ سیم و طرح جدید ۷ سیم می باشد. در هر دو مدل سیمهای + و - (قرمز و مشکی) را به + و - تغذیه متصل کنید. سیمهای COM و NO (سیم زرد و سبز در مدل قدیم) را نیز مانند راهنمای زیر در مسیر قفل دراز کن سری نمایید.

برای باز کردن قفل در مواقع اضطراری به طور دستی، می توان یک کلید فشاری را به سیمهای OPEN<sub>۱</sub> و OPEN<sub>۲</sub> وصل کنید. (شکل ۳۷).



شکل ۳۷ - اتصالات آیفون با در بازکن کارتی

### ۹-۲-۲- نحوه برنامه ریزی

- ۱- کارت مستر را جلوی پنل بگیرید. پس از شنیدن بوق تگ یا کارتهای مورد نظر را یکی یکی مقابل پنل بگیرید، صدای بیپ به منزله ثبت آنها میباشد. اگر تگ قبلا شناخته شده باشد، صدای بیپ ممتد خواهید شنید.
- ۲- برای خاتمه حالت تعریف، کارت مستر را دوباره نشان دهید یا ۱۰ ثانیه صبر کنید تا LED . قرمز شود.
- ۳- برای پاک کردن کل حافظه، کارت مستر را ۱۰ ثانیه نزدیک به پنل نگه دارید تا ده بار صدای بیپ ممتد شنیده شود. در مدل قدیم کافی است ۴ بار کارت را نزدیک پنل ببرید. به تعداد دفعات صدای بیپ شنیده خواهد شد. بعد از دفعه چهارم با قراردادن تگ یا کارت معمولی مقابل پنل حافظه پاک خواهد شد.

### ۹-۲-۲-۲- نصب حافظه تصویری

برای صفحه نمایشهای «سیاه و سفید» و «رنگی» می توان از یک حافظه جانبی به صورت کشویی در کنار صفحه نمایش استفاده کرد که با یک کانکتور ۷تایی به آن متصل می شود. (شکل ۳۸).

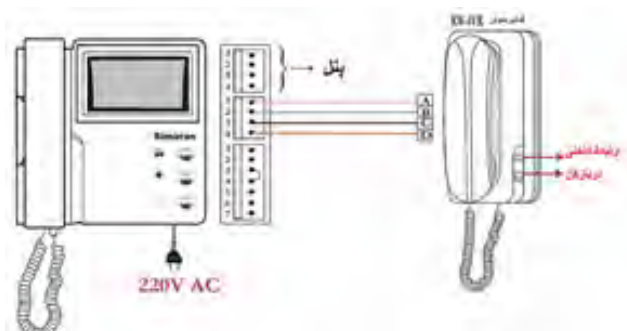


شکل ۳۸ - آیفون با حافظه تصویری

# www.sbargh.ir

این دستگاه به ازای هر بار زنگ زدن و یا به صورت دستی یک تصویر از جلوی در را ثبت نموده و بعد از پرشدن حافظه، تصویر اول را حذف و آخرین تصویر گرفته شده را جایگزین می نماید. عکس برداری دستی با شستی RECORD و فعال کردن حالت اتوماتیک با شاسی AWAY انجام می پذیرد. با استفاده از دکمه TIME و به کمک دکمه REVIEW، تاریخ و ساعت دستگاه، که روی تصاویر ذخیره شده ثبت می شود، تنظیم می گردد. حافظه مدل سیاه و سفید ۳۲ عکس بوده و با قطع برق نیز پاک می شود، اما حافظه رنگی قابلیت ذخیره ۵۱۲ عکس رنگی را داشته و با قطع برق نیز عکس ها پاک نمی شوند. حافظه رنگی قابلیت نصب بر روی صفحه نمایش سیاه و سفید را دارد. اما بالعکس آن امکان پذیر نیست.

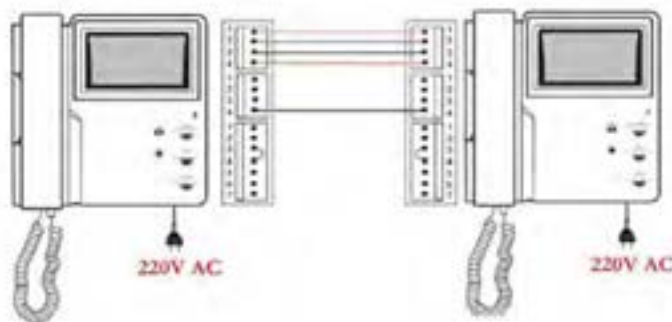
## ۱۰-۲-۲- کار عملی ۲:



شکل ۳۹ - اتصال اینترکام

نصب گوشی صوتی اینترکام برای داشتن ارتباطی داخلی و همچنین ارتباط صوتی با پنل و بازکردن درب از نقطه ای دیگر در واحدهای بزرگ، می توان از یک صفحه نمایش دیگر یا گوشی های صوتی استفاده و آن را به صفحه نمایش اصلی مربوطه متصل نمود. (شکل ۳۹)

چنانچه زنگ پنل زده شود، می توان با هر دو گوشی با پنل ارتباط برقرار کرد و درب را باز نمود. برای ارتباط از گوشی صوتی با صفحه نمایش، گوشی را برداشته و شستی بالائی را فشار می دهیم و بالعکس برای ارتباط از صفحه نمایش با گوشی صوتی، گوشی را برداشته و شستی میانی را فشار می دهیم. هنگام موازی کردن دو صفحه نمایش توجه کنید که اگر یکی از صفحه نمایش ها را خاموش کنید، صفحه نمایش دیگر یکسره زنگ خواهد خورد (شکل ۴۰)



شکل ۴۰ - اتصال دو صفحه نمایش

## ۱۱-۲-۲- کار عملی نیمه تجویزی



سیستم دربازکن تصویری با پنل کدینگ هنگامی که تعداد واحدها زیاد باشد، به جهت زیبایی و سادگی سیم‌بندی، می‌توانید از پنل‌های کدینگ استفاده کنید که دارای ویژگی‌های زیر بوده و مشابه شکل ۴۱ می‌باشند.

شکل ۴۱- پنل‌های کدینگ (قابلیت کدهی)

### ۱-۱۱-۲-۲- ویژگی‌های سیستم مجهز به کدینگ

- ۱- استفاده از صفحه نمایش‌های متداول «سیاه و سفید» و «رنگی» ۴ سیم.
  - ۲- قابلیت کد دهی به هر واحد بطور دلخواه.
  - ۳- قابلیت فراخوانی واحدها با صفحه کلید از طریق پنل کدینگ و قابلیت نمایش کدها بر روی پنل.
  - ۴- قابلیت باز کردن درب از طریق پنل با استفاده از کد تعیین شده توسط نصاب.
  - ۵- قابلیت استفاده از ۴ پنل کدینگ بصورت هوشمند.
- یک سیستم معمولی شامل پنل کدینگ و دیکودر (به ازاء هر ۴ واحد یک عدد) و صفحه نمایش می‌باشد. برای زنگ زدن به واحدها، شماره واحد، سپس کلید زنگ (\*) را فشار دهید. برای باز کردن در ورودی با استفاده از رمز، کلید زنگ را فشار داده و رمز شش رقمی را وارد کنید. در صورت خطا، کلمه Err و در صورت باز شدن در، کلمه Pass نمایش داده می‌شود.

A: قرمز - صدا	A: سبز - صدا
G: آبی - اتصال منفی	G: مشکی - اتصال منفی
P: آبی - اتصال منفی	V: زرد - سیگنال تصویر
V: سفید - سیگنال تصویر	AA: آبی - خط اول اطلاعات
	BB: قهوه‌ای - خط دوم اطلاعات

با یک اتصال دهنده ۵ سیمه، اتصالات پنل را به ورودی دیکودر اول متصل کرده و از خروجی آن نیز به دیکودرهای بعد ببرید. خروجی‌های A، G، P و V هر دیکودر را به پایه‌های ۱، ۲، ۳ و ۴ هر صفحه نمایش متصل کنید. جهت وصول به کیفیت بهتر، حتی‌المکان دیکودرها به صورت متمرکز و در یک باکس قرار دهید و مخصوصاً در مسافت‌های طولانی، سیگنال تصویر را توسط کابل کواکسیال (مغزی به V، شیلد به G) به دیکودرها متصل کنید (شکل ۴۲).



شکل ۴۲- تقسیم‌کننده تصویر

# www.sbargh.ir

برای مسافت‌های بیش از ۱۰۰ متر یا بیش از ۲۰ واحد، از تقسیم کننده های تصویر، جهت بهبود کیفیت سیگنال تصویر استفاده می‌شود.

## ۲-۲-۱۱-۲- تعیین شماره واحدها در دیکودر



شکل ۴۳- تعریف کدهای سیستم کدینگ

جهت برنامه ریزی و تعیین شماره هر واحد، روی دیکودرها می‌توانید از پروگرامر مخصوص یا از پنل خود دستگاه استفاده کنید. (جدول ۲)

۱) برنامه‌ریزی با استفاده از پروگرامر دیکودر را از سیم‌کشی ساختمان جدا کرده و J۱ را در حالت Program قرار دهید. سپس ترمینال‌های پروگرامر (تغذیه، دیتا و کدگذاری) را به آن متصل کرده و آن را روشن کنید. حالا شماره واحد مورد نظر، از یک تا ۴ رقمی، را وارد کرده و کلید \* را فشار دهید (مثلاً \*۱۰۱). LED قرمز روشن می‌شود و LED سبز ۶ بار چشمک می‌زند. بعد از خاموش شدن LED قرمز می‌توانید شروع به برنامه‌ریزی پورت دیگر کنید. جهت اطمینان از صحت کدهای، با شماره‌گیری واحد، J۱ LED را در حالت نرمال قرار دهید. (شکل ۴۳)

جدول ۳

J۱ در دیکودر	LED سبز	توضیح
برنامه‌ریزی (Program)	۶ بار چشمک	صحت برنامه‌ریزی
	خاموش	خطا
	یک بار چشمک	J۱ در حالت عادی است
عادی (Normal)	۶ بار چشمک	J۱ در حالت برنامه‌ریزی است
	خاموش	خطا
	یک بار چشمک	صحیح

### هنگام کدهای به سیستم‌های دارای کدینگ به نکات زیر توجه کنید:

پس از ۴۰ الی ۵۰ بار کدهای، پروگرامر را باید با تغذیه مناسب مثلاً یا یک تغذیه ۱۲ ولتی شارژ نمایید. برای شارژ از سیم سفید برای مثبت و از سیم مشکی برای منفی استفاده کنید.

۲) برنامه‌ریزی با استفاده از پنل ورودی ترمینال دیکودر (Input) مربوطه را قطع و صفحه نمایش‌های متصل به آن را نیز خاموش یا قطع کنید. بعد از گذاشتن J۱ را در حالت Program، کابل ورودی را مجدداً وصل کنید. حالا صفحه نمایش اول را به CN۱ وصل کرده و شماره واحد مورد نظر خود را از یک تا ۴ رقمی توسط پنل وارد و کلید زنگ را فشار دهید. مثلاً (۱۰۱+) در صورت صحیح بودن عملکرد، صفحه نمایش مورد نظر بدون تصویر ۶ بار زنگ می‌خورد اگر شماره تکراری باشد صفحه نمایش تنها یکبار زنگ خواهد خورد.

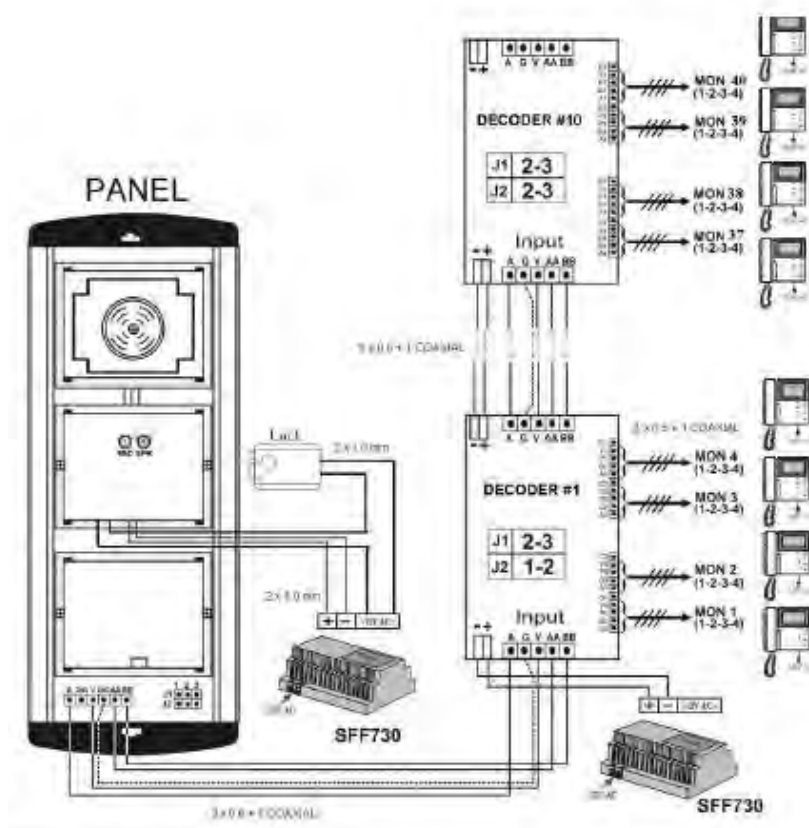
صفحه نمایش اول را خاموش یا جدا کندی و صفحه نمایش دوم را به ترمینال دیکودر (CN<sup>2</sup>) وصل کنید و مرحله کد دهی را برای این صفحه نمایش نیز تکرار کنید. به همین روش سایر صفحه نمایشها را نیز می توانید کد دهی کنید. در پایان پس از قطع کابل ورودی جامپر J<sup>1</sup> را در حالت کارکرد عادی (Normal) قرار دهید.

و سپس کابل ورودی ترمینال دیکودر (Input) را وصل کنید.

جامپر J<sup>2</sup> در همه دیکودرها به جز آخرین دیکودر، برداشته می شود.

بجز دیکودر کددهنده که فقط باید یک صفحه نمایش جهت کدگیری به آن متصل باشد، بقیه دیکودرها و صفحه نمایشها، در زمان کددهی می توانند به سیستم متصل باشد (شکل ۴۴).

نکته



شکل ۴۴ - سیم بندی در بازکن تصویری با پنل کدینگ



# www.sbargh.ir

## عیوب رایج دربازکن‌های تصویری

علت	عیب
ولتاژ DC منبع تغذیه را چک کنید و مطمئن شوید این ولتاژ به پنل نیز می‌رسد	پنل کلا خاموش است
ولتاژ AC منبع تغذیه را چک کنید	هیچ واحدی در را باز نمی‌کند
از سالم بودن قفل اطمینان حاصل کنید	
اگر با اتصال L1 به L2 قفل عمل می‌کند، رله دربازکن برد پنل را بررسی کنید	
مسیر سیم‌کشی از کنار سیم‌کشی برق رد شده است	تصویر تمام واحدها موج دار است
خازن صافی منبع تغذیه نشتی پیدا کرده و باید تعویض شود	
قطعی در سیم شماره یک	صدا نداریم، زنگ نمی‌خورد و قفل هم عمل نمی‌کند
سیم شماره ۲ در پنل قطعی دارد	
مسیر سیم‌کشی از کنار سیم‌کشی برق رد شده است	صدای همه واحدها نویز دارد
میکروفن پنل خراب است	
میکروفن از جای خود خارج شده یا شل شده است	پنل سوت می‌کشد
میکروفن پنل خراب است	صدای همه واحدها از پنل به داخل ضعیف یا قطع است
اشکال در برد پنل	
اشکال در برد پنل	صدا از داخل به پنل ضعیف یا قطع است
اشکال در بلندگوی پنل	
اشکال در برد پنل (دیود زنگ ۱۰ ولتی سوخته است)	تمام واحدها یکسره زنگ می‌خورد
سیم شماره ۴ قطعی دارد	ارتباط صوتی برقرار اما تصویر تمام واحدها قطع است
اشکال در دوربین پنل است	
اشکال در دوربین پنل است	روی تصویر تمام واحدها خطوط عمودی داریم
اشکال در دوربین پنل است	تصویر تمام واحدها برفک و نویز شدید دارد
استفاده از سوئیچر تک درالا تر از ۴ واحد	کیفیت تصویر همه واحدها نویز دارد و تار است
استفاده از سیم‌کشی نازک قدیمی (سیم توصیه شده: ۰/۶ فویل دار)	
استفاده از خروجی DC بجای AC برای قفل و لامپ‌های پنل	با باز کردن در، تصویر برای لحظه‌ای جمع می‌شود
کلید on/off در حالت off و خاموش است	صفحه نمایش خاموش است
تغذیه صفحه نمایش سوخته است	
میکروفون از جای خود خارج شده یا لق شده است	گوشی یک صفحه نمایش سوت می‌کشد

صدای زنگ یک صفحه نمایش قطع است	قطعی سیم یا سوختگی بلندگوی گوشی است .
	خرابی برد صوت صفحه نمایش است .
صفحه نمایش بعد از ۹۰ ثانیه خاموش نمیشود و یکسره روشن است	اشکال در برد صوت صفحه نمایش است .
صدا و زنگ داریم اما یک صفحه نمایش در را باز نمیکند	شاسی درازکن صفحه نمایش خراب است یا دکمه آن گیر کرده است
	سیم شماره ۴ قطعی دارد
	جامپر دوتائی پشت صفحه نمایش متصل نشده است
صدا و زنگ داریم اما یک صفحه نمایش تصویر ندارد	اشکال در ماژول تصویر است
	اشکال در برد صوت صفحه نمایش است
	پس از کد دهی دیکودرها، کد پنل تغییر داده شده است
	کد پنل با کد پروگرامر یکسان نیست

# www.sbargh.ir

عیوب رایج دربازکن‌های صوتی	
علت	عیب
ولتاژ تغذیه را چک کنید و مطمئن شوید این ولتاژ به پنل نیز میرسد	سیستم کلا خاموش است
ولتاژ AC تغذیه را چک کنید	هیچ واحدی در را باز نمیکند
از سالم بودن قفل اطمینان حاصل کنید	
اگر با اتصال سیم‌های E به F قفل عمل می‌کند، کلید دربازکن گوشی‌ها را بررسی کنید	
سیم A قطع است	صدا از پنل به داخل قطع است
میکروفن پنل خراب است	
میکروفن پنل خراب است	
اشکال در یونیت صوت پنل	
سیم B قطع است	صدا از داخل به پنل قطع است
بلندگوی پنل قطع یا سوخته است	
اشکال در برد صوت گوشی	
خروجی D را در تغذیه یا یونیت صوت، با یک بلندگو چک کنید	هیچک از واحدها زنگ نمیخورد
بلندگوی گوشی قطع شده یا سوخته است	صدا از پنل به یک گوشی قطع است
اشکال در برد صوت گوشی	
میکروفن گوشی قطع شده یا سوخته است	صدا از یک گوشی به پنل قطع است
اشکال در برد صوت گوشی	

## ارزشیابی شایستگی آیفون تصویری

<p><b>شرح کار:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ سیم کشی آیفون از روی کاتالوگ آن</li> <li>■ سیم کشی اینترکام برای آیفون های صوتی و تصویری</li> </ul>			
<p><b>استاندارد عملکرد:</b></p> <p>سیم کشی انواع آیفون و اینترکام از روی کاتالوگ (فارسی و لاتین)</p>			
<p><b>شاخص ها:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ کاتالوگ خوانی و شناخت اصطلاحات و مشخصات فنی</li> <li>■ سیم کشی مطابق نقشه کارخانه سازنده</li> <li>■ پرداخت کاری پنل در ساختمان برای نصب آیفون</li> <li>■ توانایی تنظیم زنجیر و نصب قفل الکتریکی درب</li> </ul>			
<p><b>شرایط انجام کار و ابزار و تجهیزات:</b></p> <p><b>شرایط:</b> ابزار مناسب - کاتالوگ های ناشناخته - مدت زمان متناسب با حجم کار</p> <p><b>ابزار و تجهیزات:</b> ابزار عمومی سیم کشی و کابل سه سو - قطعات و تجهیزات آیفون صوتی و تصویری و میز کار</p>			
<p><b>معیار شایستگی:</b></p>			
ردیف	مرحله کار	حداقل نمره قبولی از ۳	نمره هنرجو
۱	کاتالوگ خوانی و مشخصات فنی و نصب و سیم کشی	۲	
۲	کار با ابزار و ایجاد اتصالات	۱	
۳	رسم نقشه و نمودار برای آیفون تصویری	۱	
۴		۱	
	شایستگی های غیر فنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش: کسب اطلاعات کار تیمی مستند سازی ویژگی شخصیتی	۲	
	میانگین نمرات		
			*

\* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی، ۲ می باشد.

# www.sbargh.ir



**sbargh.ir@yahoo.com**



**@sbargh**